



Associazione Culturale "I Trucioli" – Attività Teatrali
Il teatro si ama, si vive, si crea. Si fa.

VISITA TEATRALE *"Sfogliamo i racconti del bosco"*

...parole e foglie, suoni e presenze
 all'Orto Botanico della Selva di Gallignano
 (Progetto di Teatro Selvatico 2015-2016)



La Selva di Gallignano è una delle poche testimonianze dell'antico paesaggio forestale sopravvissuto alla storica deforestazione che ha riguardato l'intero settore collinare pre-appenninico della regione. Nel 2000 presso la Selva è stato istituito l'Orto Botanico "Selva di Gallignano" dell'Università Politecnica delle Marche, che è un centro di ricerca per la conservazione della biodiversità floristica dei territori anfiadriatici e Centro di didattica e di divulgazione della cultura ambientale (CEA).

Il Progetto di Teatro Selvatico "Sfogliamo i racconti del bosco" è una produzione dell'Associazione Culturale "I Trucioli"- Attività Teatrali , che ha maturato una lunga esperienza nel Teatro d'Ambiente.

Già nel 2010 con Il Progetto **"L'anello del tempo"** è stata inserita negli eventi di **Cohabitat 2010**, finanziati dalla Provincia di Ancona, e ha poi ha organizzato ogni anno gli **Eventi estivi alla Selva di Gallignano** in collaborazione con l'**Università Politecnica delle Marche**, **Centro Orto Botanico della Selva di Gallignano**, e con il **Comune di Ancona**. L'affezione dimostrataci dal pubblico, sempre attento e numeroso, ci ha confermato che questo approccio ad un ambiente naturale per mezzo dello spettacolo teatrale, che lega insieme le scienze naturali e la salvaguardia dell'ambiente, la storia di radici e tradizioni, e sollecita l'interesse e l'immaginazione, è molto bene accolto dai cittadini, ragazzi ed adulti.





Sempre alla Selva di Gallignano da settembre a novembre e da marzo a giugno di ogni anno scolastico l'Associazione "I Trucioli" organizza le **Visite Teatrali destinate ai ragazzi della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria**.

Il Progetto ha avuto una entusiastica accoglienza presso le Scuole della Provincia e della Regione Marche. **A tutt'oggi le presenze hanno superato le 6.000 unità.**

Riflessioni

Il **Teatro Selvatico** è un percorso itinerante nella natura, una sorta di viaggio iniziatico per gli spettatori condotti dal guardiaboschi, da attori-guida, da spiriti e presenze del bosco, che danno voce al silenzio e ai suoni della natura, agli abitanti dell'ambiente (gli animali), alle storie scritte nella memoria dei luoghi. Il Progetto intende sollecitare il rispetto (noi, abitanti occasionali dei luoghi naturali) dell'ambiente e suggerisce una fruizione meno distratta, più consapevole, evocativa e poetica dell'ambiente; è un suggestivo strumento di conoscenza dell'ambiente naturale, attraverso l'emozione e il divertimento, soprattutto per i ragazzi, particolarmente sensibili a questo tipo di approccio, per dare corpo a tutto ciò che è visibile, ed anche a quello che è invisibile agli occhi.

Spettacol-azione

Il Progetto si concretizza in tre momenti, sostenuti dalla presenza di una guida naturalistica e da attori ed artisti con specifiche diverse

- **Il guardiaboschi** conduce i ragazzi in un percorso, stimolando l'attenzione agli elementi naturali, gli animali, gli alberi, le erbe spontanee, il paesaggio, verso il cuore dell'Orto Botanico, dove
- **i personaggi dello spettacolo teatrale** sollecitano i ragazzi a mettere in moto la fantasia, e la partecipazione emotiva, con i racconti tra le quinte naturali della Selva e dell'Orto Botanico
- Poi i ragazzi vengono chiamati ad una partecipazione più attiva, in quanto si impegneranno sotto **un'esperta guida nella manipolazione di elementi naturali**, talché al ritorno a scuola potranno portare con sé un manufatto a ricordo di un'esperienza davvero speciale.

Da "Cenerentola" (www.cenerentola.info) "L'Associazione Culturale "I Trucioli" di concerto con il Comune di Ancona e l'Università Politecnica delle Marche-Facoltà di Agraria, propone questa visita, che è una sorta di "introibo" in un biotopo, con la necessità di dire ai bambini e ai ragazzini dell'importanza mai casuale di rispettare la natura, di vivere in essa e con essa. Se il luogo è bellissimo altrettanto importante è come la proposta teatrale all'aperto, che guida giovanissimi, insegnanti e accompagnatori in un percorso che è sanamente lungo, senza essere pesante, che guida verso una

scoperta anche culturale. Così, se l'attrice fa da introduttrice al cammino, giocando con le parole e il corpo, persino facendo, ossia mimando, la talpa, richiamando l'etimologia ("Gallignano" da "Galli", popolazione notoriamente insediata nell'Italia centro-settentrionale e più ancora centrale), mostrando l'importanza del pettirosso, dell'alouette, dell'usignolo, la fata, quella ovviamente buona, invita alla saggezza, saggezza che però sollecita a riscoprire la bellezza delle cose, la loro "magia", mentre il guardiaboschi dal canto suo, fa il "saggio" guardiano dei luoghi, l'indicatore di sentieri e tracciati. Il risultato è indubbio, perché oltre a far conoscere il luogo-biotopo, con la sua fauna e flora, fa pensare e apprezzare luoghi vicini ma quasi sconosciuti a chi vi abita. Si tratta di esperienze dove effettivamente il rapporto tra teatro e didattica si inverte e realizza, divertendo e istruendo (non solo il classico-oraziano "ridendo castigat mores", cioè "ridendo castiga i costumi" ma anche "ridendo discitur", diremmo ossia "ridendo si impara"), di esperienze, per dirla in breve, da moltiplicare e comunque ripetere". Eugen Galasso

Modalità di partecipazione

La Selva di Gallignano (AN) è situata a circa 5 chilometri da Torrette di Ancona (direzione Agugliano), 200 metri dopo la frazione Casine di Paterno (indicazioni sulla sinistra per la Selva).

Il Trasporto dei ragazzi va effettuato con gli Scuolabus o con altri mezzi che la Scuola intende utilizzare, e sarà gestito direttamente dalla Scuola.

La visita teatrale (comprensiva di tutti i momenti descritti) dura circa h.1:30, a partire dal momento in cui i ragazzi arrivano al Parcheggio del Centro Visite, dove vengono accolti dal Guardiaboschi. Con le attenzioni dovute al luogo si può fare merenda e giocare sui prati.

Il percorso è comodo, e può essere affrontato se le condizioni atmosferiche sono discrete. Chiaramente in caso di pioggia, nell'immediato della data stabilita, la visita va spostata a data più favorevole.

Le visite teatrali verranno effettuate il mattino in orario scolastico nei mesi di settembre/novembre 2015 e marzo/giugno 2016.

Si pregano gli Insegnanti di telefonare alla referente di Progetto (v.sotto) per controllare la disponibilità dei posti. Poi per perfezionare la prenotazione, compilare la scheda, cliccando su "[COMPILA IL MODULO DI PRENOTAZIONE ON-LINE](#)" nella pagina web:

[http://www.teatrotrucioli.it/visite teatrali scuole/visiteselva.htm](http://www.teatrotrucioli.it/visite%20teatrali%20scuole/visiteselva.htm)

INFO:

Referente di Progetto Gemma Rosaria Scarponi, cell. 346 8944850

TEL E FAX 071 910305

Email: gr.scarponi@teatrotrucioli.it - info@teatrotrucioli.it

www.teatrotrucioli.it

Associazione Culturale I Trucioli – Via Paterno 142, 60131 Ancona – e-mail: info@teatrotrucioli.it

Partita Iva 02386550426 www.teatrotrucioli.it