Percorsi di approfondimento e laboratori

(durata: una/due ore)

Botanici per un giorno: percorso di botanica sistematica.

Il percorso si propone di far conoscere pratiche e metodologie utilizzate nella ricerca botanica, dall'esplorazione alla classificazione fino alla conservazione dei campioni; verranno approfondite le principali tecniche di identificazione e classificazione delle piante superiori attraverso l'utilizzo di chiavi dicotomiche, lenti e microscopio stereoscopico.
Al termine dell'approfondimento verrà proposto un breve laboratorio durante il quale verrà preparato un campione di erbario.

Vita da pianta: meccanismi fisiologici e strategie di adattamento.

Questo percorso vuole far luce sui principali meccanismi fisiologici delle piante, descrivendo ed osservandone da vicino le strutture più importanti (radici, foglia, fiore, frutto, seme), ed arrivando a comprenderne gli adattamenti attraverso l'analisi delle loro forme e funzioni. Il percorso potrà anche essere circoscritto ad un solo argomento, a scelta tra radici, germogli e foglie, oppure fiore, frutto e seme.

Laboratorio di botanica marina: le alghe tossiche

Le microalghe sono organismi microscopici unicellulari che vivono in acque dolci e salate. La loro presenza è fondamentale per la vita sulla Terra, sia come produttrici di ossigeno che come primo anello della catena alimentare.
In determinate condizioni però, alcune specie di microalghe possono raggiungere elevate concentrazioni e produrre tossine dannose per l'uomo.
Attraverso l'osservazione al microscopio impareremo a riconoscere le principali alghe tossiche e ad allestire colture microalgali da campioni di acqua.

Percorsi di approfondimento e laboratori
(durata: una/due ore)

Piante “magiche” e officinali : percorso di etnobotanica.

Il percorso si propone di illustrare le principali proprietà, tradizioni e utilizzi di alcune piante officinali presenti nell’Orto Botanico; partendo dal riconoscimento sul campo attraverso l’indagine sensoriale, ne verranno illustrate le proprietà farmacologiche ma anche gli utilizzi storici e la loro importanza nell’immaginario collettivo.

Fitoiconologia: il mondo vegetale nell'arte.

Attraverso l’analisi delle più significative opere grafiche del mondo antico e moderno, questo percorso intende offrire una lettura approfondita e consapevole delle rappresentazioni artistiche del mondo vegetale, in modo tale da permettere agli studenti di riappropriarsi dei corretti approcci interpretativi nella lettura artistica.
Il percorso è consigliato alle scuole secondarie di primo e secondo grado.